



LYCÉE DE L'IMAGE ET DU SON ANGOULÊME

Le LISA est avant tout une **communauté vivante**, composée d'élèves, d'étudiants, de personnels et de partenaires qui partagent une vision commune : **faire de l'école un lieu d'apprentissage, de sens, de culture et de construction citoyenne.**

Le LISA assume pleinement sa singularité : **former des élèves capables de comprendre le monde, de le questionner et d'y agir avec discernement**, en développant à la fois des savoirs solides, des compétences transversales et une véritable culture de l'engagement.

Cette ambition s'appuie sur un climat scolaire serein, une attention portée au bien-être, et une approche éducative qui valorise autant les réussites que les progrès.

L'Esprit LISA en 4 Lettres



Notre philosophie repose sur des valeurs fortes que nous insufflons au quotidien :

L comme **Liberté**

Développer son esprit critique, apprendre à penser par soi-même et agir en responsabilité.

I comme **Inspiration**

Nourrir sa réflexion par la culture, la création et les échanges avec le monde qui nous entoure.

S comme **Solidarité**

Grandir dans une communauté inclusive, attentive à chacun, fondée sur la coopération et le respect.

A comme **Avenir**

Construire son projet personnel et professionnel avec ambition, audace et confiance.

Organisation de la Scolarité (Lycée)

La Classe de Seconde

La classe de seconde est une année de détermination visant à consolider les acquis du collège tout en préparant le choix des spécialités.

Tronc commun : 26h30 hebdomadaires (Français, Histoire-Géo, LVA/LVB, Mathématiques, Physique-Chimie, SVT, SES, SNT, EPS et EMC).

Options facultatives (au choix) : Cinéma-Audiovisuel, Théâtre, Latin (3h par semaine)

Le Cycle Terminal (Première & Terminale)

Le baccalauréat général s'articule autour d'un socle de culture commune, de spécialités choisies par l'élève et d'options complémentaires.

A. Les Enseignements de Spécialité

L'élève choisit 3 spécialités en Première (4h chacune) et en conserve 2 en Terminale (6h chacune). Le LISA propose une offre diversifiée :

Pôle Artistique

Arts (Cinéma-Audiovisuel ou Théâtre)

Pôle Humanités et Langues

- Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences Politiques (HGGSP)
- Humanités, Littérature et Philosophie (HLP)
- Langues, Littératures et Cultures Étrangères (LLCE Anglais ou Espagnol), Anglais Monde Contemporain (Anglais)
- Littérature, Langues et Cultures de l'Antiquité (Latin)

Pôle Scientifique et Économique

- Mathématiques
- Physique-Chimie
- Sciences de la Vie et de la Terre (SVT)
- Sciences Économiques et Sociales (SES)

B. Les Options (Enseignements facultatifs)

Pour enrichir leur parcours, les élèves peuvent ajouter :

Juridique (Terminale) : Droit et Grands Enjeux du Monde Contemporain (DGEMC).

Mathématiques (Terminale) : Mathématiques Expertes (pour les élèves suivant la spécialité Maths).
Mathématiques Complémentaires (pour ceux ayant arrêté la spécialité Maths en fin de 1ère).

Options et spécificités du Lycée

Cinéma- Audiovisuel (Spécialité & Option)

Maîtrise de la création (écriture, réalisation, montage) au sein d'un plateau technique et de studios de post-production professionnels.

Théâtre (Spécialité & Option)

Formation à la scène (jeu, dramaturgie, scénographie) en partenariat avec le Théâtre d'Angoulême – Scène Nationale.

Langues et Cultures de l'Antiquité – LATIN (Spécialité & Option)

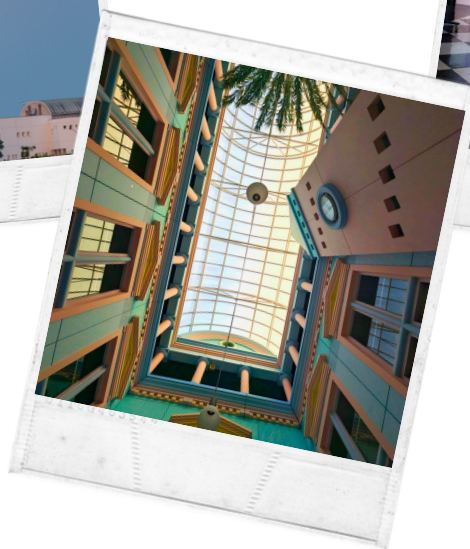
Étude des fondements de notre culture et de la langue pour enrichir l'expression, l'analyse et la culture générale.

Section Sportive Athlétisme *

Cursus permettant de concilier réussite académique et performance athlétique. (6h maximum par semaine)

Sélection sur dossier et tests.

- En résumé : Le LISA se distingue par une forte identité artistique (cinéma, théâtre, arts) tout en proposant une offre complète de spécialités scientifiques et humanistes, permettant des parcours de formation riches et personnalisés.



Formations Post-Bac

Le BTS Audiovisuel

Ce diplôme d'État de niveau Bac+2 forme des techniciens supérieurs capables de maîtriser les outils et les méthodes de production audiovisuelle. Au LISA, il se décline en 5 options distinctes :

Métiers de l'image

Mise en lumière, cadrage et gestion des caméras.

Métiers du son

Prise de son (plateau/extérieur), mixage et post-production sonore.

Montage et post-production

Narration de l'image, assemblage des rushes et effets visuels.

Gestion de production

Organisation logistique, juridique et financière des projets.

Techniques d'Ingénierie et Exploitation (TIEE)

Configuration et maintenance des équipements et réseaux audiovisuels.

Le DN MADE (Diplôme National des Métiers d'Art et du Design)

Le DN MADE est un cursus en 3 ans conférant le grade de licence.

24 places en 1ère année, avec 2 options dès la 2ème année:

- Graphisme illustration et micro-édition
- Animation, techniques traditionnelles et numériques



Attention : Le taux de pression est très élevé. En moyenne, on compte 1400 demandes pour 12 places en BTS et 800 demandes pour 12 places en DNMADE.

La FCIL PEPS

La FCIL (Formation Complémentaire d'Initiative Locale) PEPS (Parcours Éco-responsable de Production en Studio d'Animation) est une formation spécialisée de niveau post-BTS ou post-Bac+2.

Vocation : Unique en France, elle forme des gestionnaires de production capables d'intégrer les enjeux de développement durable.

Contenu : Elle allie la maîtrise opérationnelle des pipelines de production en animation avec les outils de mesure d'impact environnemental (bilan carbone, normes CNC).

Écosystème : Elle s'appuie sur un partenariat étroit avec le Pôle Image Magelis et les studios d'Angoulême.

Le "LISA" ou Faux ?

L comme... Lycée (presque) normal

« Au LISA, il n'y a que des artistes qui vivent dans le noir devant des écrans. » **FAUX**. Avant d'être un pôle créatif, le LISA est un **Lycée Général**. On y croise autant de futurs scientifiques que de futurs cinéastes. Entre deux cours de spécialités (SVT, Mathématiques, Physique-Chimie ou HGGSP), on n'oublie pas que pour créer des mondes, il faut d'abord comprendre le nôtre.

I comme... Immense & Inspirant

« Le lycée est un bloc de béton tout blanc et sans âme. » **FAUX**. Conçu par l'architecte-scénographe Jean-Jacques Morisseau, le LISA est un **théâtre urbain de 235 mètres de long**. Si l'extérieur est pur et immaculé, l'intérieur est une explosion de couleurs, de colonnes et même de palmiers. C'est un décor de cinéma permanent où l'on déambule entre l'obélisque central et les studios de tournage.

S comme... Spécialités & Services

« On peut faire des "Maths Expertes" et dormir à l'internat le dimanche soir. » **VRAI**. C'est la force du lycée : mixer des parcours théoriques solides avec des options artistiques (Cinéma, Théâtre, Arts Plastiques). Côté pratique, l'internat accueille les lycéens dès le dimanche soir. Pour la cantine ? Pas besoin de vendre votre premier chef-d'œuvre : grâce à la Région, le tarif est solidaire (entre **2,30 € et 5,50 €**) selon vos ressources.

A comme... Ambition & Avenir

« Après le Bac, on est obligé de rester au lycée pour faire de l'image. » **FAUX**. Le LISA prépare à toutes les orientations (Universités, Prépas, Écoles). Mais pour ceux qui ont l'**ambition** de devenir des experts de l'image, le lycée propose des tremplins d'excellence : le **BTS Audiovisuel** (5 options), le **DN MADE Cinéma d'Animation** (2D ou 3D) et la **FCIL PEPS**, une formation unique pour devenir un pro de la production éco-responsable.



Le saviez-vous ?

Des palmiers pour le silence ? Vrai ! Les palmiers du hall ne sont pas là que pour le décor. En plus de créer une ambiance de studio tropical, leur feuillage participe naturellement à la **régulation phonique** de la rue intérieure. Ils absorbent les résonances, permettant aux élèves de discuter (ou de filmer) sans brouhaha. Un confort acoustique naturel pour un lycée dédié au son et à l'image !

Restauration et Hébergement

Le LISA propose un service de restauration et d'hébergement dont les tarifs sont régulés par la **Région Nouvelle-Aquitaine**, garantissant une équité sociale via le quotient familial.

Tarifcation Solidaire

Le prix du repas est calculé selon vos revenus (quotient familial) :

- **Fourchette de prix** : de 2,30 € à 5,50 € par repas.

Formules d'Accueil

Plusieurs forfaits annuels sont proposés pour s'adapter au rythme de chaque élève :

- **Demi-pension** : Forfait de 4 ou 5 jours par semaine.
- **Internat** : Forfait de 4 ou 5 nuits (incluant petit-déjeuner, déjeuner et dîner).
- **Interne-externé** : L'élève prend tous ses repas au lycée (matin, midi et soir) mais dort à l'extérieur.

Focus sur l'Internat

L'internat du LISA dispose d'environ **225 places**.

Pour faciliter le trajet des élèves éloignés, l'internat est **ouvert dès le dimanche soir**.

L'internat est réservé exclusivement aux élèves du **cycle secondaire** (Seconde, Première, Terminale).

Informations Générales et Contact

Adresse

303 avenue de
Navarre, 16000
Angoulême

Téléphone

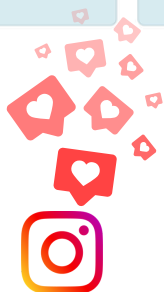
05 45 61 95 00

Email

ce.0161095d@ac-poitiers.fr

Site internet

www.lycee-image-son-angouleme.fr



et retrouvons nous...

